

Hélène Dorion est née en 1958 à Québec au Canada. Elle y a fait ses études avant d'entrer à l'Université pour y étudier la philosophie. Elle entreprend ensuite des études de Lettres puis elle publie ses premiers poèmes en 1981 dans Estuaire, une revue canadienne. C'est en 1983 qu'elle publie son premier livre, **L'intervalle prolongé**, aux Éditions du Noroît. En 1984, elle débute une carrière d'enseignante tout en poursuivant une riche activité littéraire en tant que critique, rédactrice de revue et poète.



photo Christiane Bourcier

« Rien ne dit ce qui est nécessaire ou le deviendra. En somme, ce que l'on tait n'existe peut-être pas. »

Hélène Dorion

Après un séjour en Europe en 1987, de nombreuses revues francophones accueillent ses écrits. C'est en 1990 qu'une première anthologie de ses poèmes paraît en France aux Éditions du Dé Bleu : **La vie, ses fragiles passages**. En 1993, ce sont les Éditions de La Différence qui l'accueillent ; par la suite, de nombreux titres d'Hélène Dorion paraîtront chez cet éditeur.

En parallèle à son oeuvre, elle anime des ateliers d'écriture et publie de nombreux livres d'artistes. En 2005, elle a reçu le prestigieux Prix Mallarmé pour l'ensemble de son oeuvre. En 2006, les Éditions de l'Hexagone font paraître un pavé de 800 pages, rétrospective de son parcours poétique : **Mondes fragiles, choses frêles**. D'autres recueils ou livres d'artistes paraîtront ensuite, le dernier en date est paru en 2012 aux Éditions de L'Hexagone : **Coeurs, comme livres d'amour**.

Traduite et publiée dans une quinzaine de pays, son oeuvre a été couronnée par de nombreux prix littéraires et de nombreuses thèses ou études ont été consacrées à son oeuvre originale. Pierre Nepveu, grand connaisseur de son oeuvre en parle ainsi : « *Nous avons besoin de sa quête intérieure, de cette immensité du dedans, de ce vent de l'âme que sa poésie ne cesse de faire souffler et de faire entendre, comme pour laver notre monde de ses scories, de ses bruits inutiles, de ses enjeux mesquins* ».

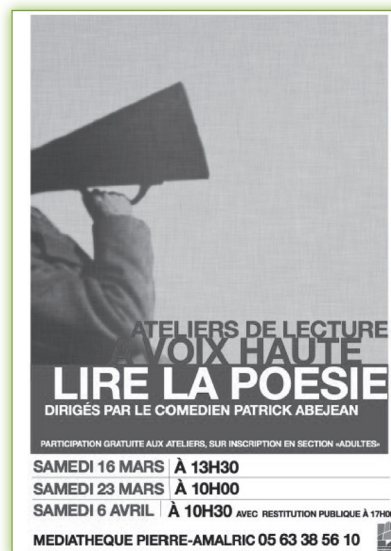
Les poèmes d'Hélène Dorion témoignent pour ceux qui ne peuvent s'exprimer. Ils sont une invitation au partage et à l'union. Ils rappellent aussi la fragilité des choses et la capacité d'aimer que chacun porte en lui pour bâtir une assise stable à la vie et à « ses fragiles passages ».

Georges Cathalo

Rencontres avec Hélène Dorion

•• ALBI du 15 Mars au 12 Avril

•• En écho à la manifestation nationale *Le Printemps des poètes*, la médiathèque Pierre-Amalric fête la poésie



Premier rendez-vous des ateliers de lecture à voix haute. Trois ateliers dirigés par le comédien et metteur en scène Partick Abejan sont programmés afin de s'approprier le texte poétique qu'il soit en vers ou en prose, qu'il s'agisse de poésie classique ou contemporaine. Au travers de jeux d'écoute, d'échauffement corporel et vocal, de lectures individuelles, il y sera question de musicalité du texte, de justesse du rythme et de la diction, du grain de la voix. Les lecteurs doivent apporter au moins deux textes poétiques: un texte familier pour le plaisir, un autre présentant des difficultés de lecture.

•• Exposition calligraphies de Nadine Boyer

"La Poésie prend la parole et vous la donne"
Arpo, propose un **Café Poésie** tous les premiers mardis du mois
au "Pré En Bulle" à Albi à 20 h 30

Mardi 2 avril Jean L'Anselme présenté par G. Cathalo
Mardi 7 Mai Aristide Bruand présenté par R. Beaumont
Mardi 4 juin Nazim Hikmet présenté par C. Nouaillac

Graulhet > samedi 20 avril, 20h 30 à l'Auditorium
Soirée poésie des Poètes sans frontières
avec la participation du groupe **Fiesta**.

Tarn en POÉSIE 2013 est organisé par ARPO avec le soutien des municipalités d'Albi, de Carmaux, du Conseil Général du Tarn, du Conseil Régional de Midi-Pyrénées, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, du Centre National du Livre.

MÉDIATHÈQUE
24 avenue Solaac-Sorcalis
81400 CARMAUX
Tel. 05 63 76 85 85



CARMAUX



3 avenue Roger-Salengro
81400 CARMAUX

• CREATION/IMPRESSION : ATELIER GRAPHIQUE SAINT-JEAN - ALBI - www.imprimerie-albi.com - N° ISSN 1954-0598

SUPPLÉMENT AU BULLETIN N° 76

Tarn en POÉSIE 2013

du **15 MARS**
au **17 AVRIL**



photo Mathieu Rivard

ARPO
CENTRE CULTUREL
J.B CALVIGNAC
CARMAUX

Judi 11 Avril • 18 h 00 • **Carmaux**

Centre Culturel J-B Calvignac

✻ Inauguration

En présence d' **Hélène DORION**

Mise en espace de ses poèmes extraits du recueil " Cœurs comme livres d'amour " dans une expression chorégraphique réalisée par le groupe *Fluidanse* de Carmaux.

✻ Vernissage de l'exposition

"GRIBOUGLYPHES" de **Cathy Garcia**

en présence de l'artiste

Vendredi 12 Avril • 20 h 30 • **Albi**

Médiathèque Pierre Amalric

Av. Charles de Gaulle

✻ Soirée poésie

Rencontre avec Hélène Dorion

présentée par **Gilles Lades**.

Dédicace de l'auteur

Nous contacter:

Tél 05 63 76 09 73

contact@arpo-poesie.org



www.arpo-poesie.org

Exposition

Calligraphies de Nadine Boyer

Albi du 15 mars au 12 avril

Médiathèque Pierre Amalric

À l'occasion de son 30^e anniversaire, l'association ARPO a commandé en 2012 à Nadine BOYER calligraphe, une exposition originale d'un extrait de poème des trente poètes invités de Tarn en Poésie depuis sa création. Son travail est superbe, et chaque calligraphie, dans sa trace et sa polychromie, est à la mesure de l'exigence en écriture des auteurs.

Après le succès remporté par cette exposition à Carmaux et à l'Hôtel Rochegude d'Albi, il était logique que les lecteurs de la Médiathèque Pierre Amalric puissent découvrir ou redécouvrir ces merveilles de l'art graphique.

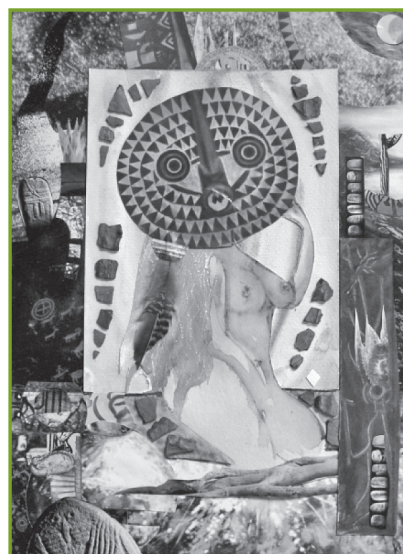
Exposition Cathy Garcia

Carmaux du 9 au 17 avril

Centre Culturel J-B Calvignac Tél : 05.63.76.85.85

"Gribouglyphes"

Cathy Garcia, artiste, poète et revuiste, présente ici 37 "gribouglyphes" dont 8 de la série "Indignation/Insoumission" réalisée pour l'expo du même nom - dont la première a eu lieu au Carré d'Art à Cahors en septembre 2011, puis à Limoges à La Grange aux Calèches, en octobre 2012 - et un livre d'artiste "Au fond du tiroir", une pièce unique de 45 pages, composé de collages, encre, peinture, pastels et poèmes. Les gribouglyphes sont des tableaux réalisés en mélangeant plusieurs techniques : collage, peinture, encre, pastel et parfois même l'apport de matières naturelles. Le tout donnant naissance à une œuvre singulière : de la poésie à voir."



• *Cosmovision*

A partir du Jeudi 11 Avril > Carmaux

Centre Culturel J-B Calvignac

Hélène Dorion et son œuvre,
exposition réalisée par ARPO.

TOUTE L'ANNÉE > Carmaux

Centre Culturel J-B Calvignac, salle Jean-Malrieu

• **EXPOSITION DES REVUES DE POÉSIE**
du fonds ARPO

Jours et heures d'ouverture de la médiathèque.

Rencontres avec les élèves

des collèges et lycées du Tarn

Judi 11 Avril • matin • **Gaillac**

Collège Albert Camus

• Après-midi • **Albi**

Lycée professionnel Rascol

Vendredi 12 Avril • matin • **Albi**

Lycée Lapérouse

• Après-midi • **Carmaux**

Lycée Jean-Jaurès - lycée professionnel Aucouturier

Le compte rendu de Tarn en poésie 2013 sera assuré par la revue **Les cahiers de la rue Ventura**. Rédacteur Claude Cailleau.